

Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Мы воспринимаем Лермонтова_ как преемника Пушкина.
- 2) Отец_ как страстный поклонник искусства_ имел обширные знакомства в среде актёров и писателей.
 - 3) Трофимов вошёл в комнату мягко_ как кошка_ и остановился у окна.
- 4) Художнику одинаково хорошо удаются_ как портреты_ так и пейзажи и натюрморты.
- 5) Громовой удар раздался в другой раз громче и ближе, и дождь хлынул_ как из ведра.